



*Уважаемые коллеги!  
приглашаем на*

## **5-ю Международную научно-практическую конференцию «Знаки и знаковые системы народной культуры»**

Основные направления работы конференции:

- ∞ Народная культура – первичная опора в развитии человека, народа, государства и человечества.
- ∞ Природа знака в четырёх путях познания: науке, философии (любомудрии), богословии, искусстве.
- ∞ Подходы, взгляды на изучение знаков народной культуры, наук и научных направлений. Разработка знаковых методов и методик. Преодоление сложностей разработки основ знаковедения.
- ∞ Этнокультурные и родокультурные знаки в археологии, этнографии, культурологии, народоведении, биологии и других науках.
- ∞ Методы использования знаков различных культур в поисках родовых начал древних и более ранних культур.
- ∞ Классификация знаков и знаковых систем в народных культурах древности и современности: линейные, яргические и иные знаки.
- ∞ Смысл и значения знаков в культурах народов России и Зарубежья: в культурах разных уровней – крестьянских родовых культурах, уездных, земельно-краевых (родоплеменных), народных.
- ∞ Знаки православного христианства, буддизма, иудаизма, индуизма, ислама и родноверия древних славян.
- ∞ Вклад знаковедения в развитие знаний о народной культуре в исторической перспективе.
- ∞ Исследование роли культурного наследия разных народов в становлении личности, её культурного самоопределения и самоотождествления.
- ∞ Установление роли знаков, знаковых систем в создании, развитии сообществ людей, в их общении и взаимодействии.

Участникам конференции выдаётся именное удостоверение.

**Уважаемые коллеги, просим Вас заявлять темы Круглых столов, Выставок (общих, творческих, индивидуальных), Открытых занятий, Творческих конкурсов,**

**других научных и творческих мероприятий и Ваши предложения по порядку работы конференции.**

*Все работы по подготовке и проведению конференции, изданию Материалов и др. проводятся за счёт личных средств, времени и труда Членов конференции.*

Рабочий язык конференции – русский.

Время проведения Конференции: декабрь 2020 года.

**Место проведения:**

**Участие в Конференции:**

Участие в конференции бесплатно. Издание материалов бесплатно. Для заочных участников стоимость пересылки Сборника статей конференции по России – до 250 руб.; за пределы России - 450 руб. Программный комитет оставляет за собой право отклонять несвоевременно поданные заявки, сообщения и доклады, не соответствующие тематике и научному уровню Конференции.

**Приём заявок и статей до 7 декабря 2020 г.**

**Связь с организаторами Конференции:**

Заявка подаётся по двум адресам: E-mail: [yarga.spb@mail.ru](mailto:yarga.spb@mail.ru), [nirsmun@gmail.com](mailto:nirsmun@gmail.com).

Основные телефоны: +7-906-228-89-98, +7-921-345-4456

**Порядок подготовки научных статей, докладов, сообщений**

**Общие условия направления материалов**

1. Участник предоставляет в Программный комитет результаты своих исследований.
2. К рассмотрению принимаются материалы, сопровождаемые Заявкой на участие.
3. Материалы к изданию представляются в электронном виде по электронной почте: [yarga.spb@mail.ru](mailto:yarga.spb@mail.ru).
4. Объем принимаемых к изданию материалов – 0,5 авторского листа (20 000 тыс. знаков), включая ссылки и сноски. Рисунки, снимки и таблицы, необходимые для раскрытия темы, не должны увеличивать объём материала более чем на 0,2 авторского листа. Впервые издаваемые материалы, по согласованию, до 1 а.л.
5. Все поданные к участию и изданию материалы проходят внутреннюю проверку. По её итогам материал может быть возвращён на доработку или отклонён.
6. Участник (исследователь) несет ответственность за достоверность предоставляемых сведений.
7. Подавая материал к изданию, участник соглашается с тем, что издатели имеют право редактировать текст, при условии, что правка не меняет смысла основных выводов представленного материала.
8. В одном Сборнике конференции может быть издано не более двух материалов одного участника (исключением могут быть коллективные статьи).

**Требования к содержанию**

9. К изданию принимаются научные материалы на русском языке (теоретические, описательные, методические и пр.), соответствующие тематике Конференции.
10. Структура научного материала должна быть следующей: 1) название, 2) аннотация, 3) ключевые слова, 4) введение, 5) основное содержание, при необходимости по разделам (подразделам), 6) результаты и выводы, 7) список использованной литературы.
11. Аннотация должна включать: а) цели исследования; б) описание методов; в) основные выводы. Она должна быть содержательной (охватывать основное содержание материала и результаты исследований), упорядоченной (следовать порядку изложения результатов в статье).
12. Все статьи проверяются на заимствования. Процент искомого текста должен составлять не менее 70%.

13. Текст должен быть набран в редакторе «Word», кегль 12, с одинарным междустрочечным интервалом.
14. Текст не должен быть разбит на колонки.
15. Кавычки выполняются так: «... ..»; кавычки внутри выдержек: «... “...” ...».
16. Рисунки, снимки, таблицы и др. должны быть пронумерованы в порядке их упоминания в тексте. Подписаны. Рисунки и снимки подписываются снизу, таблицы сверху.
17. Рисунки предоставляются отдельно в виде файлов с расширением jpg, tif, bmp, png. (Рисунки, как правило, помещаются на одной странице размером А5).
18. Материал снабжается индексами УДК и ББК.
19. Статью должны сопровождать на русском языке: аннотация (100–250 слов), список ключевых слов (5–7).
20. Список литературы до 20 источников (для доклада в 0.5 а.л.). Правила написания даны ниже.
21. Ссылки на один источник пишется так: [6, с. 25]; на два источника: [3, с. 27; 13, с. 4-9]. Все поясняющие примечания даются в затекстовых сносках в конце каждой или на последней странице материала.

#### **Порядок издания материала**

22. Рукопись принимается к рассмотрению при условии, что она соответствует требованиям Конференции «Знаки и знаковые системы народной культуры». Рукопись, не соответствующая тематике и/или научным подходам Программного комитета конференции, может быть отвергнута Председателем программного комитета и/или его Заместителем (Программным комитетом, Редакционным советом).
23. Рукописи, поступившие на Конференцию, направляются на рассмотрение двум её членам, имеющим близкую к теме материала специализацию.
24. Все статьи проверяются на плагиат с помощью поисковых систем. В случае большого количества неудовлетворительных заимствований проверяющий вправе дать отрицательное заключение.
25. Проверяющие тексты, а также члены Конференции не имеют права использовать в своих собственных интересах, частично или полностью, содержащиеся в рукописи сведения и выводы до ее издания. Содержание рукописи является собственностью исследователя.
26. В случае столкновения интересов (или других отношений) члена Программного комитета и исследователя, связанных с содержанием рукописи, она передаётся для рассмотрения другому специалисту.
27. Программный комитет быстро извещает исследователя о принятом решении.
28. В случае несогласия с решением Программного комитета об отклонении материалов, исследователь имеет право предоставить обоснованный ответ Учёному секретарю конференции, на основании которого может быть принято решение о дополнительной проверке материалов. Спорные случаи выносятся на особое рассмотрение Программного комитета, Редакционного совета и Учёного секретаря.

#### **Подготовка списка литературы**

##### **Труды, книги:**

Григорьев А.А. Стихия огня. – СПб.: Тесса, 2007. – 197 с.

##### **На статью из журнала:**

Кутенков П.И. О понятиях языка знакового исследования сряды (одежды) русской народной культуры // Российский научный журнал. № 6(31). – 2012. – С. 91-96.

##### **На статью из сборника конференции:**

Фёдоров А.Е. Русо-арийские точечные системы и индийская космогоническая система «Васту Пуруша мандала // Материалы I Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Знаки и знаковые системы народной культуры». 9-11 декабря 2016 г. Книга 1. – СПб., 2016. – С. 46-109.

##### **Электронный ресурс:**

Рачинский А.В., Фёдоров А.Е. Навершия славяно-арийских храмов. // Система Планета Земля: XX лет Семинару «Система Планета Земля». – М.: ЛЕНАНД, 2014, с. 535–479. (Порядок доступа: <http://nadisa.org> (дата обращения 21. 06. 2016)).

<b>Фамилия, имя, отчество</b>	
<b>Ученая степень</b>	
<b>Ученое звание</b>	
<b>Город, страна</b>	
<b>Полное и сокращенное название учреждения</b>	
<b>Должность:</b>	
<b>Я планирую</b> <i>А) выступить с докладом (указать тему)</i> <i>Б) издать материалы (заочное участие)</i> <i>В) послушать выступления</i>	
<b>Предполагаемая секция (тема, направление)</b>	
<b>Название доклада</b>	
<b>Соавторы</b>	
<b>Полный адрес для рассылки сборника (индекс, город, улица, дом)</b>	
<b>Телефон для связи:</b>	
<b>E-mail</b>	
Прошу забронировать гостиницу:	дата заезда .....2020 дата отъезда .....2020
Номер в гостинице	одноместный двуместный
Прошу сбывать печатную продукцию:	
Дата заполнения заявки	